Guatemala, 29 de agosto de 2025

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo No.185-598-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. _____
Basilio Emilián Mayen Martínez

F. _____
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Segundo Producto

- Elaboración de Planificación, realización de las capacitaciones de los cursos de **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I, PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I, PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II.** de la Escuela Regional de Arte Lolo Beltrán del municipio de Retalhuleu y departamento de Retalhuleu.

1. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes de agosto del 2025.

2. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **PRACTICA INSTRUMENTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de agosto del 2025.

3. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA I**, correspondiente al mes de agosto del 2025.

4. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **PRACTICA ORQUESTAL GUITARRA II**, correspondiente al mes de agosto del 2025.

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F. _____

Basilio Emilián Mayen Martínez

F. _____

Planificación del curso de Practica instrumental Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de Agosto del 2025	Aplica los estudios del conocimeinto del acordes mayores basicos, en el uso de la guitarra. Aplica procesos de la ejecución de canciones interpretativas en la capacidad del instrumento.	Reconoce los estudios de los acordes mayores básicos en el proceso de música. Conoce las canciones alusivas al mes.	ACORDES MAYORES BASICOS CANCIONES ALUSIVAS AL MES	Ejecutará ACORDES MAYORES BASICOS por medio de guías, métodos, ejercicios y lecciones. Ejecutará las CANCIONES ALUSIVAS AL MES por medio de partituras, ejercicios y técnicas.	**RECURSOS HUMANOS:** Tallerista Alumnos **RECURSOS MATERIALES:** Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros **RECURSOS TECNOLÓGICOS:** Computadora Celular **APLICACIONES** WhatsApp, Google, editor de partituras.

Planificación del curso de Practica instrumental Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de arte "Lolo Beltrán" del Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de Agosto del 2025	Utiliza los estudios de acordes II en los proesos y beneficios de la ejecución del instrumento. Aplica los conocimientos de las canciones del mes.	Propicia las formas de comportamientos en la ejecución de acordes II del instrumento. Reconoce las canciones del mes.	ACORDES II CANCIONES DEL MES.	Ejecutará LOS ACORDES II, por medio de métodos, ejercicios, partituras y guías. Conocerá las CANCIONES DEL MES por medio de ejercicios, método y guías.	**RECURSOS HUMANOS:** Tallerista Alumnos **RECURSOS MATERIALES:** Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros **RECURSOS TECNOLÓGICOS:** Computadora Celular **APLICACIONES** WhatsApp, Google, editor de partituras.

Planificación del curso de Practica Orquestal Guitarra I

Establecimiento: Escuela Regional de arte "Lolo Beltrán" Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de Agosto del 2025	Utiliza los estudios de las canciones en el proceso de ejecución y vocalización correcta del discente.	Domina y establece las canciones alusivas al mes por medio del instrumento.	CANCIONES ALUSIVAS AL MES.	Ejecutará CANCIONES ALUSIVAS AL MES por medio de, partituras, técnicas y folletos.	**RECURSOS HUMANOS:** Tallerista Alumnos **RECURSOS MATERIALES:** Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros **RECURSOS TECNOLÓGICOS:** Computadora Celular **APLICACIONES** WhatsApp, Google, editor de partituras.

Planificación del curso de Practica Orquestal Guitarra II

Establecimiento: Escuela Regional de arte "Lolo Beltrán" Municipio y Departamento de Retalhuleu.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de Agosto del 2025	Aplica los estudios de la formación en virtud de la cultura y sociedad de las formas de evidencia del himno nacional. Aplica los estudios progresivos de las interpretaciones con acordes fundamentales en la ejecución.	Domina el proceso del himno nacional Reconoce el tema musical el grito	HIMNO NACIONAL EL GRITO	Ejecutará HIMNO NACIONAL por medio de, técnicas, guías y partituras. Ejecutará EL GRITO por medio de partituras, métodos, guías y demos.	**RECURSOS HUMANOS:** Tallerista Alumnos **RECURSOS MATERIALES:** Partituras, Guitarras, atriles, afinadores, metrónomos, botes (apoya pies) lápiz, borrador, cuaderno, folder, lapiceros **RECURSOS TECNOLÓGICOS:** Computadora Celular **APLICACIONES** WhatsApp, Google, editor de partituras.